

Atelier d'écriture 2026/2027

Comme chaque année, les participants à l'atelier d'écriture se poseront beaucoup de questions : A quoi cela sert d'écrire ? A quoi peut-il servir d'avoir des idées, de dérouler une histoire, alors que l'IA, en 10 secondes peut vous fournir un texte très correct !

Mais imaginer une histoire, prendre plaisir à trouver chaque mot, souffrir aussi peut-être, en étant créatif.... quel luxe !!!

Cet atelier est organisé par l'association « **L'écriture prend le large** »

Il est gratuit, mais uniquement accessible aux adhérents de l'association.

L'adhésion est de 20 euros pour l'année en cours, de juillet 2026 à juin 2027.

L'atelier proposera 2 types d'activités séparées mais qui, bien sûr, pourront se conjuguer

1- Un atelier de jeux d'écriture

Cet atelier peut être suivi seul ou associé à l'atelier 2 .Il s'agit d'utiliser une écriture créative pour s'amuser et améliorer ses écrits. C'est une activité ludique et joyeuse qui se pratique sur place et en groupe.

Le calendrier sera décidé collectivement en début d'année (encadrement Jeanine Poulain et Didier Debray)

2 - Un atelier d'écriture traditionnel sur le thème :



Inconnu

Encadrement Françoise Souan

Les personnes qui suivent l'atelier, écrivent dans leur sphère privée. Chaque texte sera lu devant le groupe de ceux qui suivent l'atelier. Le texte sera ensuite repris avec une approche plus précise par un comité de lecture. Ces lectures sont suivies d'échanges informels et spontanés.

I) Les séances de présentation des textes au groupe (lecture à voix haute)

13 octobre/17 novembre/8décembre/5 janvier /9 février/ 9 mars/6 avril/11 mai/8 juin (avec repas en commun marquant la fin de l'atelier)

Salle Associative/ bâtiment 1954/ entrée derrière l'escalier métallique

Tranche horaire d'occupation de la salle 15h-19h

2) Les comités de lecture

Les dates et lieux des comités de lecture seront décidés après chaque réunion du groupe. Lors de ces réunions, le comité étudie les textes avec attention et bienveillance en présence de l'auteur. Les éléments suivants seront étudiés : orthographe, style, qualité de l'écriture et du texte. Les textes devront être fournis aux membres du comité à la suite de leurs désignations afin qu'ils puissent être relus en avance). Les échanges seront constants et, après accord, les remarques du comité seront intégrées au texte.

3) Le livret de l'atelier

Il est conçu chaque année avec l'ensemble des textes, précédés d'une page de garde signée et illustrée. Il est distribué gratuitement à chaque auteur de texte

Des consignes seront données quant à la présentation informatique de chaque texte.

En temps voulu, les détails de la préparation du livret et de son impression seront mis en place

TABLEAU GENERAL DU FONCTIONNEMENT DE L'ATELIER 2

Date	nom de « l'auteur »	titre	comite de lecture
15 octobre			
10 novembre			

10 décembre			
14 janvier			
11 février			
18 mars			-
----- 8 avril	-----	-----	-----
13 mai			
10 juin			

